



HUNTING THE NOW

- 1 DESTINATION: Find the Julian Alley gates to this fortress.**
 CLUES: Sept. 27-29, 1966, when rioters were throwing bricks and setting fires in Hunters' Point after police shot an unarmed teenager, National Guard troops were mobilized here, but were penned in by angry demonstrators at the back entrance of this giant brick building. It is owned today by Kink.com and its associated porn sites and it is near the intersection of 14th and Mission Streets.
- 2 DESTINATION: Look for Valencia Gardens.**
 CLUES: In the 1940's, this lot was converted into apartments, housing primarily low income people. The original barracks-style public housing was demolished and replaced under Hope VI federal housing replacement in the past few years. After the earthquake in 1906, the block used to be occupied by a small stadium—the Big Rec ballpark—where the Mission Reds of the Pacific Coast League used to play baseball. It is between Valencia and Guerrero, 14th and 15th.
- 3 DESTINATION: Go find the nearest slopes of "Arroyo de Nuestra Señora de los Dolores" "Lake of Our Lady of Sorrows".**
 CLUES: There is a state historical marker about the Lagoon on Albion Street. This is one block west parallel to Valencia Street, between 16th and 17th Streets. Then, go stand on the corner of 17th and Valencia. Look southeast there is the "Good Vibrations" and further south is the Elbo Room. This used to be "Amelia's" a lesbian bar.
 QUESTIONS: Where was the center of the lagoon? Who used to live here in those times? (extra hint: one of the murals just in Clarion Alley illustrates some of the original inhabitants of this watery spot)
- 4 DESTINATION: Now go find the YUCATASIA.**
 CLUE: It is on Mission between Sycamore and 18th Streets.
- 5 DESTINATION: Next, find the parking lot slated to become apartments that will obscure the Mural that portrays Rigoberta Menchu.**
 CLUES: It is on Valencia Street and it is diagonally across from the Taqueria "El Buen Sabor". Rigoberta Menchu is an indigenous Guatemalan, of the Quiché-Maya ethnic group. She was the recipient of the 1992 Nobel Peace Prize and Prince of Asturias Award in 1998.
- 6 DESTINATION: There are rumors of new developments. What are they talking about?**
 CLUES: Generally these spaces are vacant or covered with plywood, have an enormous covering and scaffolding. These are along Mission between 18th and 19th Streets. Continue walking to 20th Street.
- 7 DESTINATION: Go find the restaurant that serves margarita pitchers late into the night.**
 CLUES: it is across from the former Shell Gasoline Station on Valencia.
 NOTE: Also as you walk along 20th Street pay attention to the Liberty Hill Historic District, a landmark comprised of forty acres containing fifty-one residences of historic significance.
- 8 DESTINATION: Once you reach your previous destination stand on that corner for 60 seconds and count how many people of European descent you can identify. Then go back to Mission Street and do the same.**
 QUESTION: How do you know whether someone is of European descent?
 NOTE: On that last corner, look at the slope of the road.
- 9 DESTINATION: Find the cheapest bag you can find On Mission btw. 20th and 21st Streets. Then do this on Valencia Btw. 21st and 22nd Street.**
 CLUES: This can be of any size and any material as long as you can carry stuff. You might need to ask workers at different stores.
- 10 (Optional) Find one person who was born and raised in the neighborhood.**
 NOTE: Spend half the time on Mission Street and half the time on Valencia Street, near 22nd.
- 11 DESTINATION: Find the art deco building across from el Cine Latino.**
 CLUES: el Cine Latino is between 2539 Mission and 2565 Mission. This art deco building is a landmark. The new owners are proposing to renovate this landmark into a theater-nightclub-restaurant venue, with the adjacent Giant Value property being converted to commercial space on the street level and residential condos above.
- 12 DESTINATION: Find the symbol of this secret fraternal organization.**
 CLUE: It is near 23rd street. They are called the Freemasons and the building is right next to the Walgreens.
- 13 DESTINATION: It is a mural commemorating leaders in the community.**
 CLUE: It is on the fence of Horace Mann Middle School facing Valencia between 23rd and 24th Street.
- 14 DESTINATION: Find the community center that used to be a furniture store.**
 CLUE: It was bought by the City of San Francisco in the 1970s to serve as a cultural center, in response to political pressure by the then-mobilized Chicano/Latin-American community of the Mission.
- 15 DESTINATION: Find a NO-LEFT-TURN street sign along Mission Street.**
 QUESTION: Why do you think there are so many of them?
 A) To neutralize the left wing political tendencies of the area.
 B) During the late 1970s and early '80s the young Chicano culture developed a unique ritual of driving their low rider cars along Mission Street; prohibiting left turns along this street gave the police a way of harassing neighborhood youth and repressing this once free use of public space in San Francisco.
 C) It prevents you to go around the block. D) All of the Above.

GUIDELINES:
 You have an average of 2 hours to complete the hunt.

The starting point is on 14th Street btw. Valencia and Mission, and it ends near 24th Street. To find destinations use our clues and ask local people.

For a competitive game between two to more players decrease the playing time. Each player will need paper and a pen to take notes of locations to compare them later. Winner finds all destinations in the least amount of time.

To download this game visit us online:
TheCounterNarrativeSociety.org



- 1 DESTINACION: Busca los portones en el pasaje JULIAN de esta fortaleza.**
 PISTAS: Esto ocurrió entre el 27 y 29 del mes de Septiembre de 1966, un joven desarmado fue asesinado por la policía, a raíz de este triste acontecimiento la comunidad de Hunters Point salió a las calles a protestar provocando disturbios, tirando ladrillos y provocando incendios. Paralelamente estos sentimientos hicieron ecos en la Misión. A consecuencia, la Guardia Nacional fue movilizada al área y se encontró con una comunidad enardecida que los mantuvo acorralados e inmobilizados por horas en la parte de atrás de este edificio gigante de ladrillos. Los actuales dueños de este edificio es una compañía de producción pornográfica, (Kink.com), cerca de la intersección de las calles 14 y Misión.
- 2 DESTINACION: Busca el JARDIN VALENCIA.**
 PISTAS: En los años 1940, en estos terrenos fueron construidos edificios de apartamento para comunidades de bajos recursos. Los estilos originales de estos edificios fueron demolidos y reemplazados por las nuevas construcciones de viviendas bajo el programa federal Hope VI. Después del terremoto del 1906, esta cuadra se convirtió en un pequeño estadio para baseball llamado Big Rec. La liga local Misión Red utilizaban este estadio. Ubicada entre la Valencia y Guerrero, 14 y 15.
- 3 DESTINACION: En el "Arroyo de Nuestra Señora de los Dolores" "Lake of Our Lady of Sorrows" encuentra los declives más cercanos.**
 PISTAS: En la calle Albion, hay un indicador oficial de la ciudad sobre esta laguna, y este se encuentra ubicado una cuadra al oeste, paralelo a la calle Valencia, entre la 16 y la 17. Ahora, párate en la esquina de la calle 17 y Valencia, mira al sureste donde está el local "Good Vibrations"; (Buenas Vibraciones), un poco más al sur está el "Elbo Room", (este solía ser la legendaria cantina de lesbianas "Amelia's").
 PREGUNTAS: ¿Dónde está el centro de la laguna? ¿Quiénes vivían en esos tiempos?
- 4 DESTINACION: Ahora busca el YUCATASIA.**
 PISTA: En la calle Misión entre la calle Sycamore y 18.
- 5 DESTINACION: Encuentra el estacionamiento que pronto se convertirá en un edificio de apartamentos que tapará el mural del retrato de Rigoberta Menchu.**
 PISTAS: Está en la calle Valencia diagonalmente al frente de la taquería "El Buen Sabor". Rigoberta Menchu fue una indígena Guatemalteca, del grupo étnico Quiché-Maya. Ella fue honrada al premio de la PAZ en 1992 y al Premio Prince of Asturias en 1998.
- 6 DESTINACION: Hay rumores de nuevos planes de desarrollo. ¿A qué se refieren?**
 PISTAS: Generalmente estos espacios están vacíos, tapados con contrachapado, cubiertos con enormes plásticos, o con andamiajes. Se encuentran en la calle Misión entre las calles 18 y 19. Continúa caminando hasta la calle 20.
- 7 DESTINACION: ¿Cuál es el restaurante que sirve los jarros de margaritas hasta bien tarde por la noche?**
 PISTAS: Está al frente de la gasolinera SHELL de la calle Valencia.
 NOTA: En la calle 20, pone atención al distrito histórico Liberty Hill, (distrito de 40 hectáreas que contiene 51 residencias de significado histórico).
- 8 DESTINACION: Al completar la séptima destinación y en la misma esquina, por 1 minuto identifica y cuenta las personas de descendencia Europea. Luego anda a la calle Misión y has lo mismo.**
 PREGUNTA: ¿Cómo identificas quien es de descendencia Europea?
 NOTA: En la calle Misión con la 20, fíjate del declive de la calle.
- 9 DESTINACION: En la Misión, entre la calle 20 y 21 pregunta por el bolso más barato que tengan. Luego has lo mismo en la calle Valencia entre la 21 y 22.**
 PISTAS: Este puede ser de cualquier tamaño para acarrear lo que sea. Tal vez necesites preguntarle al empleado de las tiendas.
- 10 (Opcional) Encuentra una persona que haya nacido y crecido en el vecindario.**
 NOTA: A discreción, dedícale la mitad del tiempo en la calle Valencia con la 22 y la otra mitad en la calle Misión.
- 11 DESTINACION: Frente al Cine Latino ubica el edificio de estilo Arte-Deco.**
 PISTAS: El Cine Latino está en la calle Misión entre el # 2539 y # 2565. Este edificio es un monumento. Los últimos dueños proponen renovarlo y convertirlo en un teatro-club-restaurante y la propiedad adjunta (Giant Value) convertirla en un espacio comercial y condominios.
- 12 DESTINACION: Encuentra el símbolo de esta organización fraternal secreta.**
 PISTAS: Esta cerca de la calle 23. Ellos se llaman "freemasons" y el edificio está al lado del local Wallgreens.
- 13 DESTINACION: Es un mural conmemorativo a líderes de la comunidad.**
 PISTA: Está en la pared de la escuela Horace Man, hacia la calle Valencia entre 23 y 24.
- 14 DESTINACION: Entre las calles 24 y 25, hubo un local de muebles, ahora es un centro cultural.**
 PISTA: Gracias a la presión política de la comunidad Chicano/Latino-Americana de la Misión, en los setentas, la ciudad se vio comprometida a adquirir esta propiedad para servicio cultural.
- 15 DESTINACION: Por la calle Misión, busca un signo de tráfico que indica NO-DOBLAR-A-LA-IZQUIERDA.**
 PREGUNTA: ¿Por qué hay tantos de ellos?
 A) Para balancear las tendencias políticas de la izquierda de esta área.
 B) La juventud Chicana desarrolló un ritual cultural exclusivo, que significaba manejar los autos LOW RIDERS por la Misión durante los 70s y los 80s, (prohibir el doblar a la izquierda en esta calle le daba a la policía el derecho de intimidar y oprimir a la juventud del varío y de usar este espacio público de San Francisco).
 C) Para prohibir que dobles alrededor de la cuadra. D) Todas las de arriba.

GUIA PARA JUGAR:

Tienes como dos horas para completar el juego.

El punto de partida está en la calle 14, entre las calles Valencia y Misión, y termina cerca de la 24. Para encontrar cada destinación usa las pistas y pregunta a la gente local.

Para un juego competitivo entre 2 a más jugadores cambia el tiempo de juego a una hora. Cada jugador debe tener papel y lápiz para anotar y comparar las destinaciones. El ganador es el que encuentra todas las destinaciones en menos tiempo.

Para bajar el archivo visita nuestro sitio web: TheCounterNarrativeSociety.org